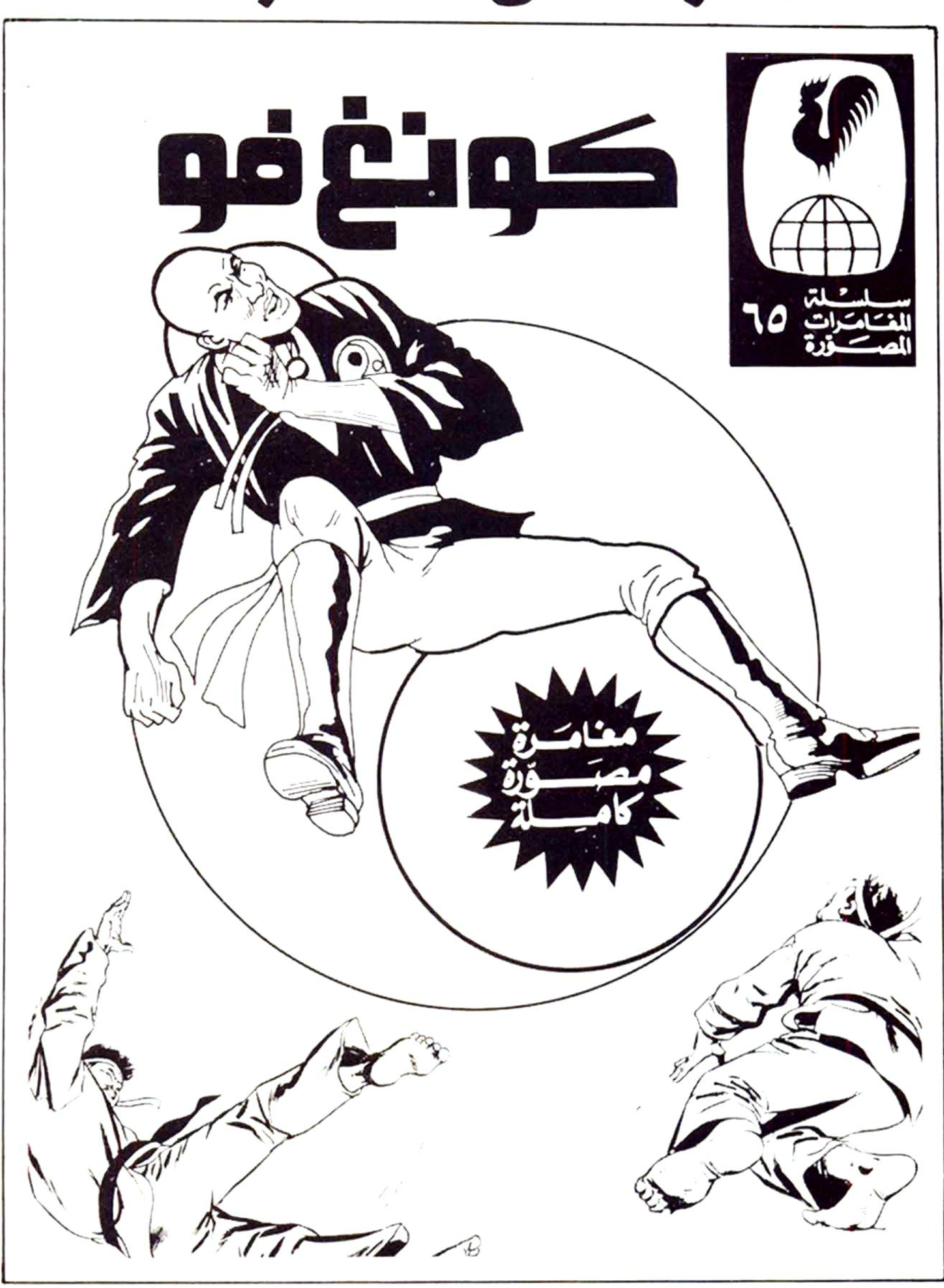

سلسلة
المغامرات ٦٨
المصورة
البوليس
الطائر
مغامرة
مصورة
كاملة
سلسلة المغامرت المصورة
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

أطلب من المكتبات





البوليس الطائر

ثمن النسخة

لبنان	١٥٠	ق.ل.	عدن	٢٥٠	فلس
سورية	١٥٠	ق.س.	اليمن	٢،٥	ريالات
الاردن	١٥٠	فلساً	مصر	٢٠٠	مليم
العراق	٢٠٠	فلساً	السودان	٢٥٠	مليم
الكويت	٢٠٠	فلساً	الجماهيرية الليبية	٢٠٠	درهم
السعودية	٣	ريالات	المغرب	١،٩٠	دراهم
قطر	٣	ريالات	تونس	٣٠٠	مليم
الإمارات	٣	دراهم	الجزائر	٣	دنانير
البحرين	٢٠٠	فلس	باريس	٣	فرنكات
مسقط	—		٣٠٠ بيسة		

تصدر عن : مؤسسة بساط الريح
تشرف عليها : فاطمة بعلبكي



هذه السلسلة

تستهوي المغامرات الصغار والكبار على السواء لانهـــا أعمال جريئة ، جسورة ، وخبرة ، وتجربة مثيرة .

وستجد الناشئة العربية في هذه السلسلة الجديدة الشيقـــة التي نضعها بين يديها، اسبوعيا ، عدا التسلية البريئة ، والافادة بما يتجلى فيها من معاني الاقدام والبطولة، متعة المطالعة ، والعبرة التي توخينـــا أن تتضمنها هذه القصص ، وحرصنا على أن نبتعد فيها عن مظاهر العنف لمجرد العَنف.

ونعتبر اننا ، في هذه السلسلة مـــن المغامرات ، نسد فراغا في مكتبة الاحداث في عالمنا العربى ، هذه المكتبة التي تفتقر، مع الاسف ، الى المغامرات المصورة التي اولاها المربون فى الغرب عناية كبـــرى ، لانهم رأوا فيها المجال الملائم لابراز الخصال الحميدة التي ينبغي للاحداث التحلي بها ، من مثل الباس ، والاقدام ، والتضحيـــة ، وروح التعاون ، وحفظ النظام ، والتقيـــد بالقانون ، وما الى ذلك مما نحرص علـــى زرعه في نفوس نشئنا الطالع ، رجـــل المستقبـــل .

والى اللقاء مع كل مغامرة !..

البوليس الطائر

كان جاك يعمل شرطيًا للسير في سان فرنسيسكو. والواقع أن مهمته من أصعب المهمات خاصة عندما يكون الجو ممطرا"..






إحترس! لقد يللتني..
لماذا فعلت ذلك؟
أجد متعة في إيذاء شرطي السير!
ووم
الشرطة
سأحتجزه وأعلمه درساً في الأخلاق!


أعطني رخصة القيادة..
لماذا تتكلم معه بهذه اللهجة ؟
إنني أقوم بواجبي أما أنت فلا تتدخل بما لا يعنيك..
ستندم على تصرفك هذا. هل تعلم مع من تتكلم؟ إنني دان هاكمان أكبر محامي في البلد. أعطني إسمك ورقم تسجيلك وأنا أتدبر أمرك..
وبعد قليل إنطلقت السيارة مسرعة
لقد ضقت ذرعاً بهذه المهنة المتعبة!


بعد أيام في دائرة الشرطة
هل الضابط موجود ؟..
أجل وهو يرغب في رؤيتك.


ترى لماذا أرسل في طلبي ؟
أدخل


إجلس يا جاك
شكراً.


لأسباب خارجة عن إرادتي، سأضطر إلى إعفائك من خدماتك كشرطي سير..
لماذا؟


هل تذكر عندما طلبت منى السماح لك بالإنضمام الى فرقة مكافحة التهريب؟ لقد وافقت على طلبك وستترك الدائرة بعد يومين


أنا متأكد أن المحامي دان هاكمان هو السبب في ذلك.
أظن أن المحامي دان هاكمان له يد في قضايا التهريب التي تحدث في المكسيك. وأنت ستتولى التحقيق في هذه المهمة..
إلى اللقاء وأتمنى لك التوفيق في مهمتك الجديدة..
ووصل جاك إلى إحدى مقاطعات المكسيك حيث كانت الإستعدادات تجري على قدم وساق للاحتفال بإحدى الأعياد الشعبية.

وكان جاك يتجول في المدينة عندما سمع صوتاً مألوفاً

مرحباً يا جاك !

جون ! أنا مسرور لرؤيتك

علمت أنك ستظهر على المدرج غداً وسأحضر لمشاهدتك

ماذا تفعل هنا ؟

لقد أرسلوني إلى هنا بعد مشادة حصلت بيني وبين أحد المحامين..

ماذا ؟




إنسَ الموضوع ولنتناول
بعض المرطبات في الداخل


لن أستطيع مرافقتك..
يجب أن أهيئ بعض الأشياء
لاستعراض الغد..
إذن أراك غداً
على المدرج..


إتفقنا!

توت توت
إنه قلق. ربما
لأنه أرهق نفسه بالعمل!


اوه ! إنها سيارة المحامي ورفيقه!

أتساءل ما الذي جاء به الى المكسيك؟

في اليوم التالي، إمتلأ المدرج بحشود المتفرجين الذين حضروا لمشاهدة جون يقفز قفزة الموت على دراجته فوق خط من النيران طوله ٥٥ متراً..


وأحاط عدد من الصحفيين بجون..
ارجو أن تلزموا الهدوء!.
هل دراجتك معدة خصيصًا لهذه الغاية؟
إنها أخطر قفزة في حياتك، أليس كذلك؟
إنني غير مستعد للإجابة الآن، وسأدع مدير أعمالي السيد دان هاكمان يجيب..
ڤرروم
دان هاكمان؟ إنه المحامي الذي تشاجرت معه!..
وبدأ جون يستعد للقيام بقفزته الخطيرة
ڤرروم


وصمت الجميع وأخذوا يراقبون جون الذي كان يدير دراجته إستعداداً للقفز..
فرروم
وانطلق جون بأقصى سرعة..
فرروم
وقطع المسافة المخصصة له بأقل من دقيقتين..
فرروم..
وبأقصى سرعة قفز فوق ألسنة اللهيب..!


وللحظات بدا جون وكأنه طائر صغير يطير فوق بحر من النيران..
ولكن فجأة يبدأ العجل الأمامي يهتز بشدة.
ثم إستقر على الناحية الثانية
فرروم
ووقع جون من على دراجته وسط ذهول الجميع
نوون


وسرعان ما حضرت سيارة الإسعاف لإنقاذه
يا إلهي! ماذا حدث؟
و و و
سيارة هاكمان ثانية
سأذهب الى المستشفى


ولدى وصوله شاهد جاك المحامي ماكان مغادراً المستشفى
إنني لا أثق بهذا الرجل!.


سأتولى مراقبته.. ولكن يجب أن أرى جون أولاً!..


وسمح لجاك بدخول غرفة جون..
كدت تفقد حياتك ياجون!
لقد كسرت ساقي وذراعي!


إلى متى ستمكث في المكسيك؟
طالما هم بحاجة لي


من بحاجة لك؟
أعني عندما أشفى!


حسناً.. سأعود إلى عملي. أراك فيما بعد..


وغادر جاك المستشفى..
أنا متأكد أن جون يخفي سرًّا!
وفي المساء، توجه جاك الى المدرج..
أظن أنني سأكتشف شيئا مثيرًا!..
وعندما وصل، شاهد شاحنة صغيرة متجهة نحو المدرج..
شاحنة في هذا الوقت المتأخر؟

وبينما هو مختبئ رأى جاك منظراً غريباً !..

أسرعوا. يجب أن نجهز كل شيء قبل صباح غد..

دراجات؟ وكلها تخص جون؟

أظن أنني بدأت أفهم ما يدور حولي !

ثم

ستكون مفاجأة بالنسبة لجون !

١٦

أدخل..

جاك ؟ ما بك ؟

يجب أن تشرح لي كل شيء !.. لا وقت لدي..

ماذا تريدني أن أخبرك؟

عن علاقتك بالمحامي دان هاكمان!

اليوم في المدرج، شاهدت بعض الأفراد يقومون باستبدال دراجاتهم يجب أن تشرح لي كل شيئ وتذكر أن من يكلمك هو أحد رجال البوليس..

سأخبرك كل شيئ!..

أرجو أن تسرع!..

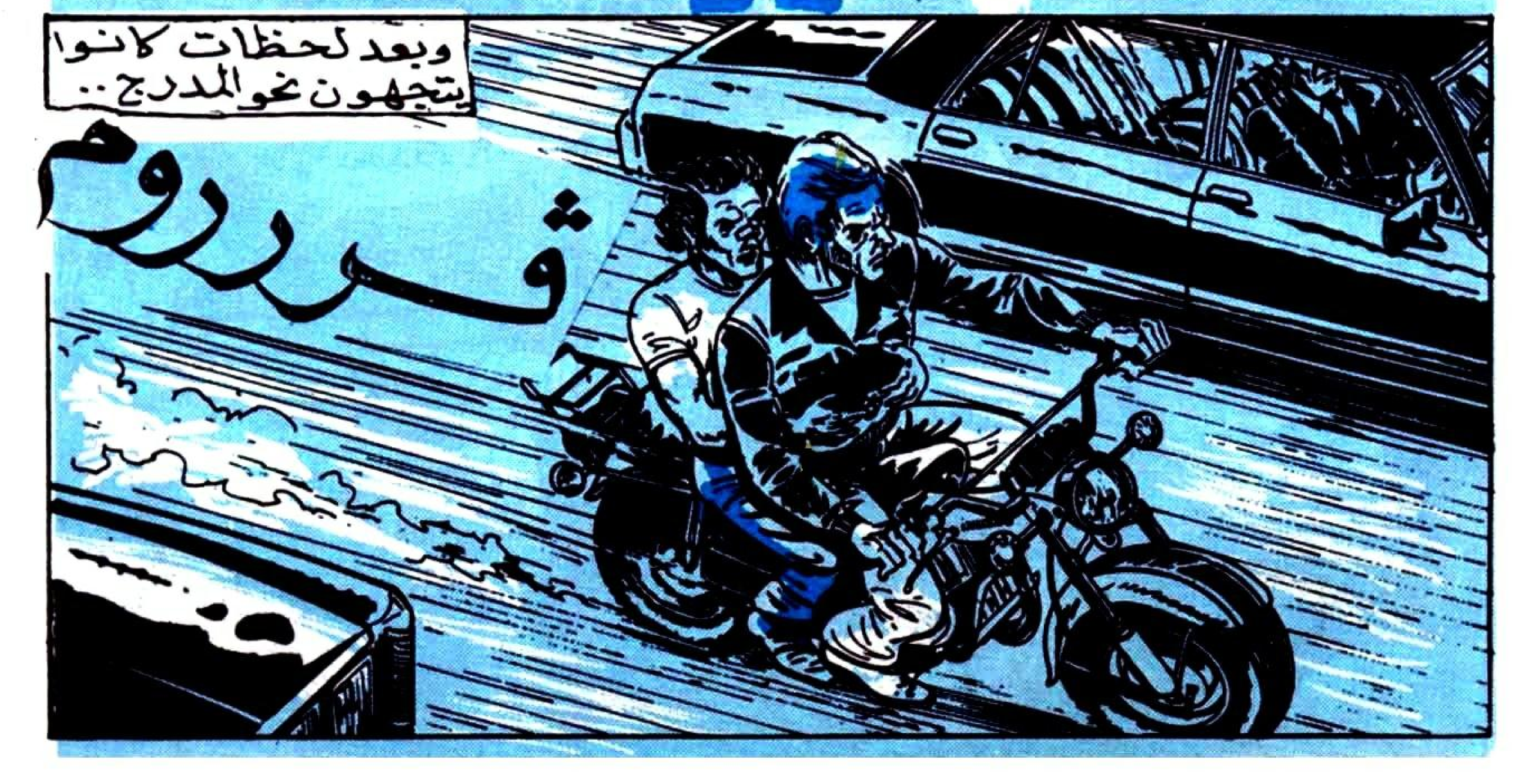
إنهم يسيطرون عليّ. كنت فيما مضى أتناول المخدرات فاكتشفوا أمري وهددوا بفضحي..

إن لم أنفذ ما يطلبونه مني بواسطة مهنتي




بعد قليـــل..
إلى المدرج بسرعـة!
السيد جون؟
دراجتي في الخارج!


بسرعـة!


وبعد لحظات كانوا يتجهون نحو المدرج..
ڤـرروم



ررون
وكانوا منطلقين بأقصى سـرعـة..



لقد أخلوا المدرج!
ولكن الدراجات لا تزال في الشاحنة!



أنت! من أرسلك؟



السيد جون؟ ماذا يحدث؟
لا تقلق.. لقد غادروا المدرج

منذ نصف ساعة
وسيتجهون
شرقاً..

لنذهب ياجاك..
أنا أعرف الطريق
جيداً ولاداعي لأن
يتدخل رجال البوليس!

حسناً..


اعتمد
عليَّ ياجاك!

بيبي

أرجو أن يحالفنا
الحظ!..

رروم


ووصل الإثنان إلى الحدود
فرروم
أنظر! هاهم..
ولكن أين الشاحنة؟
لنتبع السيارة..
حسناً.. هناك حساب يجب أن أصفيه مع هاكمان!


وانطلق جون وجاك جنبا
إلى جنب خلف أفراد العصابة
رري
إقتربنا منهم!
سنجتاز الحدود
بعد قليل..
ما هذا؟
إنه
جون!
من معه؟

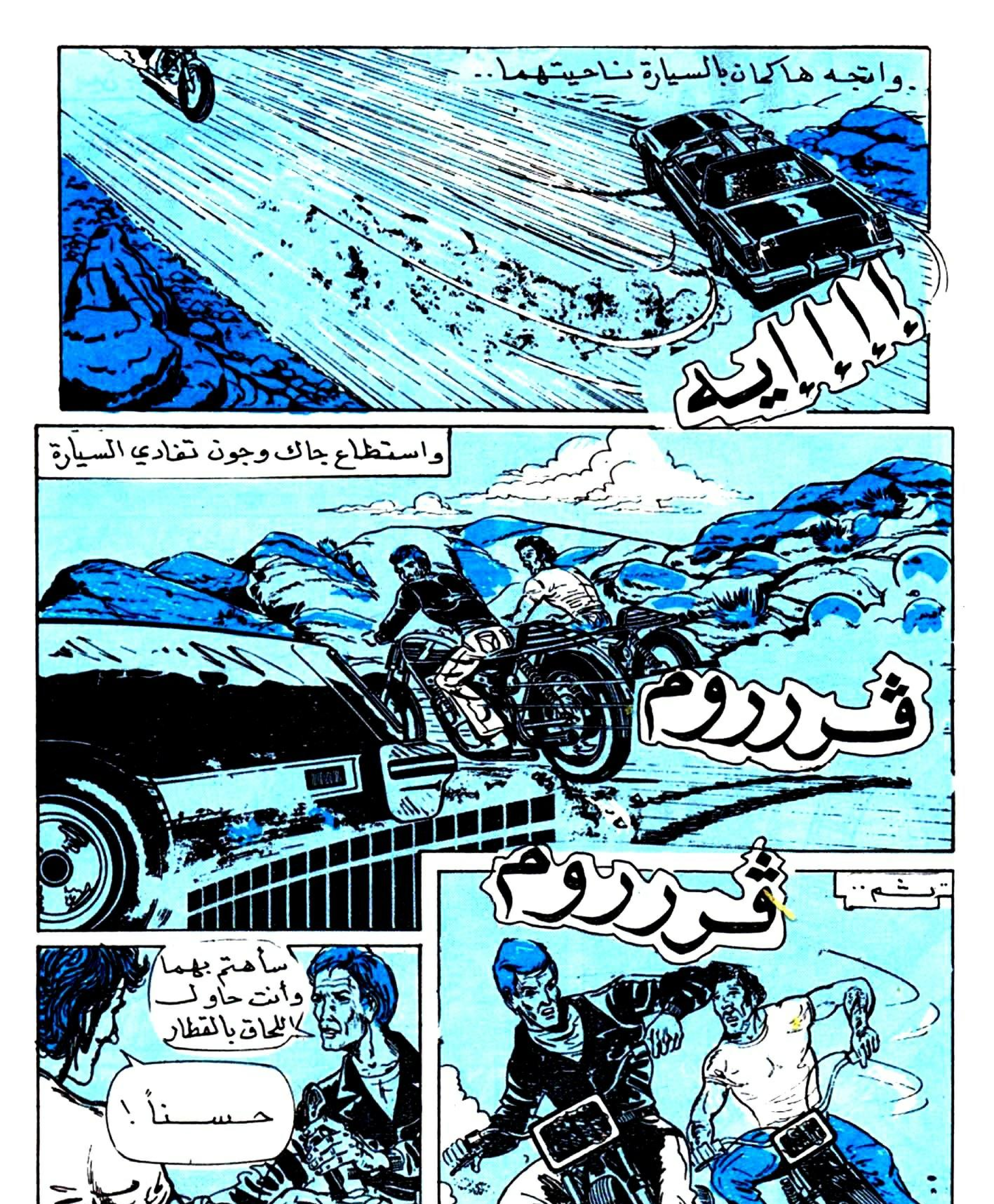


إنهم يطلقون النار علينا !

بام بام

بام

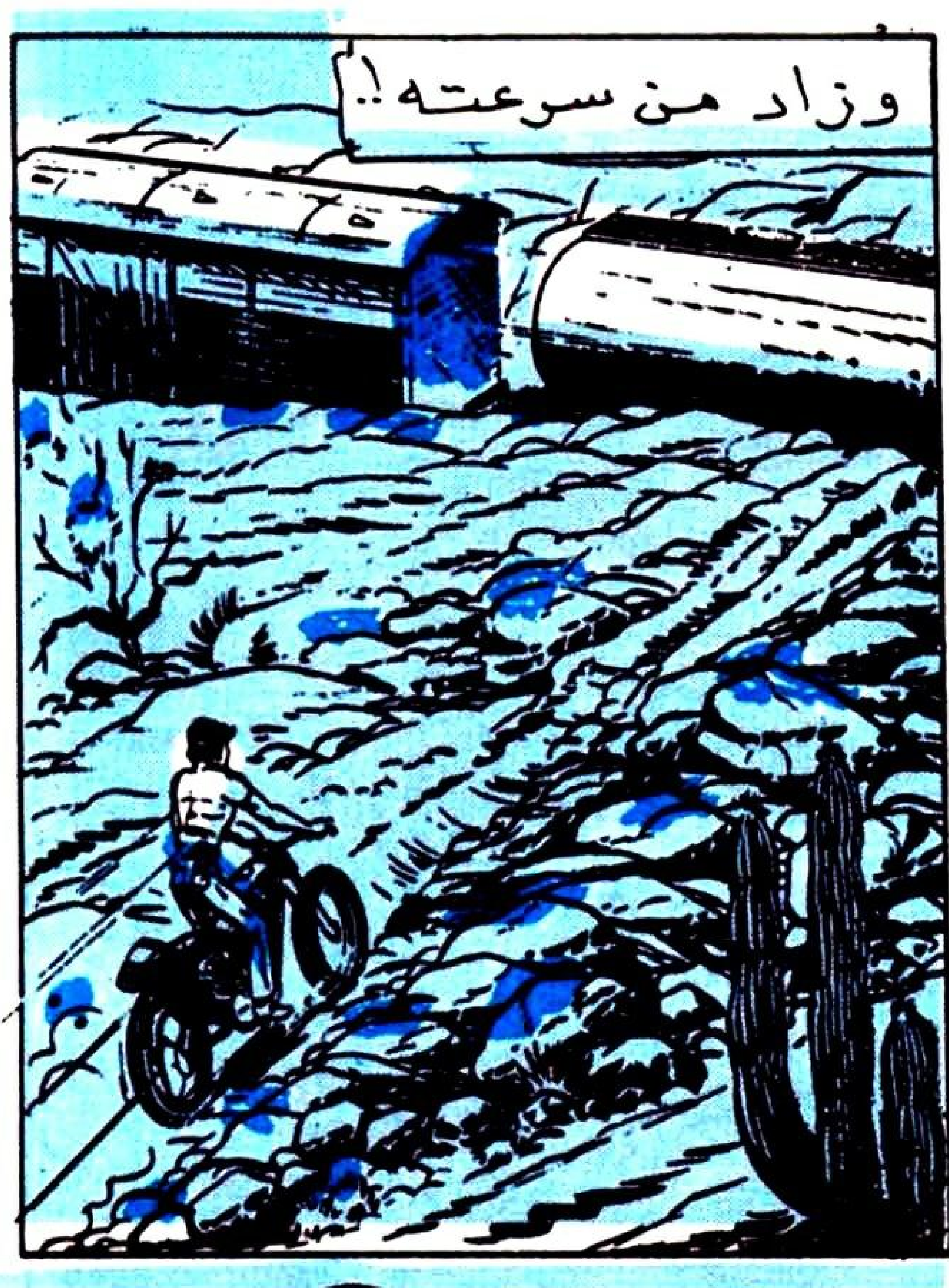
ڤرروم


واتجه هاكمان بالسيارة ناحيتهما..
إإإإيه
واستطاع جاك وجون تفادي السيارة
ڤرروم
ثم..
ڤرروم
سأهتم بهما وأنت حاول اللحاق بالقطار
حسناً!



واستمر السباق المميت بين جاك وأعدائه
حاول إصابته
بام
لا أستطيع الرؤية بسبب الغبار
وفجأة برز قطار مسرع أمام جون..
يجب أن أتصرف بسرعة!
تووووت
وتلك كانت مهمة مستحيلة ويائسة بالنسبة لجون


فوقف على دراجته


وقفز عالياً
متخطياً
القطار!

ڤرروم




ودهش المحامي وصديقه عندما شاهدا القطار!
قطار! إضغط على الفرامل!
وحاول السائق أن يضغط على الفرامل..
ولكن كانت سرعة السيارة كبيرة!
سنصطدم!


باوم
المساكين! لم أستطع إنقاذهم!
لا وقت لدي. يجب أن أنضم إلى جاك


لقد وصلت الى الحدود ولا أثر للشاحنة..

ها هم يستعدون للإقلاع!

الحدود


دراجة؟ لنهرب
من هنا بسرعة!
لقد تأخرت.
سيقلعون!
وقفز جاك
بدراجته قفزة
عالية..
!؟


كرراك
وارتطم بطائرة الهليكوبتر!
بلوم
لقد جازف جاك بحياته ليمنع الهليكوبتر من الإقلاع!
ولكنه قفز من الدراجة قبل ارتطامها بلحظة!
ودُمّرت البضائع ودفع المجرمون الثمن..
النهاية

أطلب من المكتبات



الممرات الشائكة

ثقافة مرح وتسلية



بالاضافة الى ملحق مع كل مجلد ٦٤ صفحة بالالوان

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت